

**14º ROTEIRO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**PROFESSORAS: ANA PAULA LIBERATI SIVIERO TURMA: 1ºA ( ) 1ºD ( )**

**FRANCIELI SOUZA DE OLIVEIRA DIAS TURMA: 1ºB ( )**

**SILVANA BORGES REIS TURMA: 1º C ( )**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS E HISTÓRIA**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> NÚMEROS NATURAIS: ANTECESSOR E SUCESSOR (EM TORNO DE 20).</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> ESCALAS DO TEMPO: PERÍODOS DIÁRIOS.</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> TEMPO HISTÓRICO E TEMPO CRONOLÓGICO.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITO BÁSICO PARA A COMPREENSÃO LEITORA.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> ESCREVER NÚMEROS, UTILIZANDO-SE DE ALGARISMOS.</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> IDENTIFICAR E NOMEAR DIFERENTES ESCALAS DE TEMPO: OS PERÍODOS DIÁRIOS (MANHÃ, TARDE, NOITE).</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> IDENTIFICAR E COMPARAR OBJETOS, IMAGENS, RELATOS E AÇÕES HUMANAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES PARA COMPREENDER A PASSAGEM DO TEMPO, APONTANDO MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS EM SUAS CARACTERÍSTICAS E FUNÇÕES.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>ATRAVÉS DE ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO E ROTEIRO, COM REGISTROS DE LETRAS, PALAVRAS, NÚMEROS E DESENHOS, COM A MEDIAÇÃO DOS PAIS E PROFESSORES.</p>

ROLÂNDIA, 31 DE MAIO

SEGUNDA - FEIRA

LÍNGUA – PORTUGUESA E HISTÓRIA

➤ LEIA O TEXTO E REALIZE AS ATIVIDADES COM AJUDA DE UM ADULTO:

**1** VAMOS RECITAR A POESIA?

**2** PINTE A VOGAL **E** NAS PALAVRAS DA POESIA ABAIXO:

TUDO TEM SEU TEMPO

WALDIRENE DIAS

TUDO TEM SEU TEMPO  
MEU AMIGO PODES CRER  
NÃO ADIANTA MUDAR AS COISAS  
O RELÓGIO VAI SABER...  
TEM HORA DE LEVANTAR,  
DE ESCOVAR  
DE IR PRA ESCOLA  
E NA HORA DE ESTUDAR  
FIQUE ATENTO, NÃO PISE NA BOLA!  
NA HORA DO RECREIO  
VOCÊ PODE ATÉ BRINCAR  
MAS DEPOIS DO SEU LANCHE  
E DE SUAS MÃOS LAVAR.  
SEJA SEMPRE UM BOM ALUNO  
E NA SALA TRATE DE SE COMPORTAR  
SIGA AS REGRAS DIREITINHO  
FAÇA AS TAREFAS COM CARINHO...  
E SEJA UM ALUNO EXEMPLAR!



Que Deus te ilumine sempre!

3- COMPLETE COM AS VOGAIS FALTANTES AS PALAVRAS DAS FRASES:

A) TUDO TEM SEU T\_\_MP\_\_.

B) TEM HORA DE L\_\_V\_\_NT\_\_R.

C) VOCÊ PODE ATÉ BR\_\_NC\_\_R.

D) NA HORA DE \_\_ST\_\_D\_\_R.

DE ACORDO COM A LEGENDA AO LADO, IDENTIFIQUE EM QUE PARTE DO DIA VOCÊ REALIZA CADA UMA DAS ATIVIDADES A SEGUIR?



- |          |          |
|----------|----------|
| <b>M</b> | DE MANHÃ |
| <b>T</b> | À TARDE  |
| <b>N</b> | À NOITE  |

- ASSISTO À TELEVISÃO.
- TOMO CAFÉ.
- TOMO BANHO.
- ALMOÇO.
- ESTUDO.
- BRINCO.
- DURMO.
- ACORDO.

① CADA DIA VOCÊ CRESCE MAIS. QUANTA COISA VOCÊ FAZIA ANTES E NÃO FAZ MAIS...

PINTE, NAS CENAS, O QUE VOCÊ FAZIA QUANDO ERA BEBÊ.



## MATEMÁTICA

COMPLETE O QUADRO NUMÉRICO COM OS NÚMEROS ATÉ 20

1							8		
	12				16				

COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM NA SEQUÊNCIA:

	5	
--	---	--

	11	
--	----	--

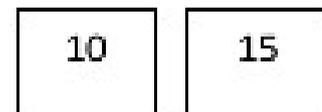
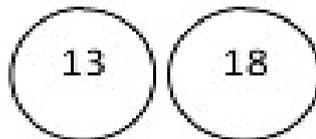
	13	
--	----	--

	17	
--	----	--

	19	
--	----	--

	1	
--	---	--

EM CADA PAR DE NÚMEROS, PINTE O MAIOR:



ARRUME OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE:

12 – 10 – 13 – 3 – 15 – 6 – 17 – 4



**ROLÂNDIA, 02 DE JUNHO**

**QUARTA – FEIRA**

- ESCREVA OS VIZINHOS.

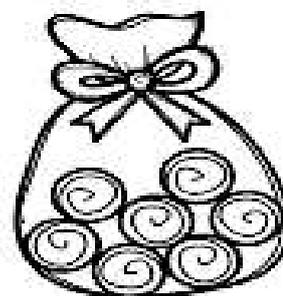
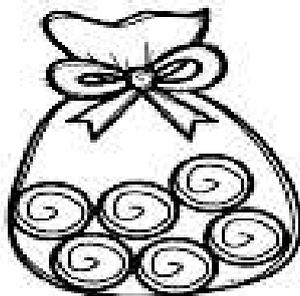
	12	
--	----	--

	9	
--	---	--

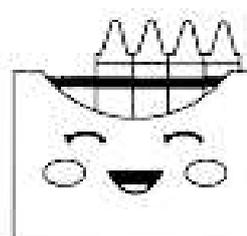
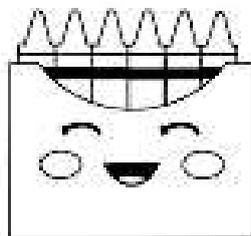
	15	
--	----	--

	18	
--	----	--

- MARQUE O SAQUINHO QUE TEM MAIS ROSQUINHAS.



- CIRCULE A CAIXA QUE POSSUI MENOS GIZ DE CERA.



6 - OBSERVE O CONJUNTO E RESPONDA.

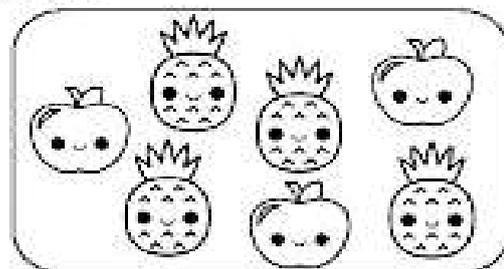
- QUANTOS ABACAXIS?

- QUANTAS MAÇÃS?

- O QUE TEM MAIS?

( )  ( ) 

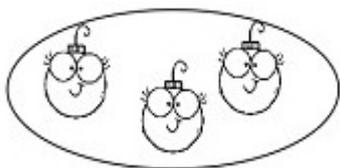
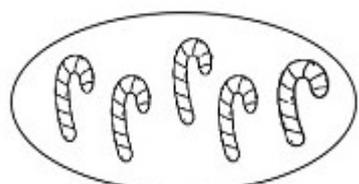
- QUANTAS FRUTAS AO TODO?



**MARQUE UM X NA QUANTIDADE DE PRESENTES E MEIAS:**

		<input type="checkbox"/> 5		<input type="checkbox"/> 5
		<input type="checkbox"/> 2		<input type="checkbox"/> 2
		<input type="checkbox"/> 3		<input type="checkbox"/> 3
		<input type="checkbox"/> 4		<input type="checkbox"/> 4

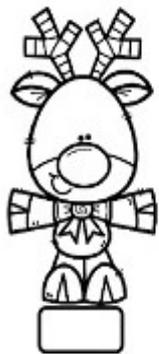
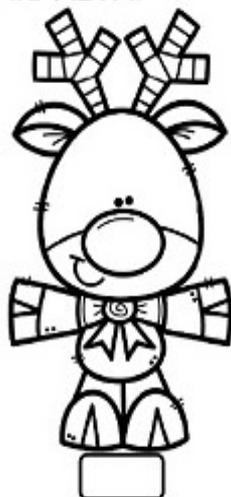
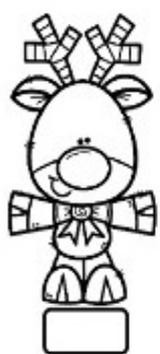
**FAÇA UM X NO CONJUNTO QUE TEM 9 ELEMENTOS:**

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**ESCREVA O NÚMERO QUE ESTÁ OCULTO:**

INICIO	1	2	3	4	5	<input type="text"/>	7	8	9	10	FIM
--------	---	---	---	---	---	----------------------	---	---	---	----	-----

**FAÇA UM X NA RENA MAIS ALTA:**

				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## CIÊNCIAS

➤ DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER DURANTE:

 <p>DIA</p>	 <p>NOITE</p>
--	--

**É DIA OU NOITE?**

✂️ PINTE AS CENAS, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO E COLE-AS NOS QUADROS DE ACORDO COM ATIVIDADES QUE FAZEMOS DURANTE O DIA E À NOITE.

✂️



## **14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 2 DE JUNHO DE 2021**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1ª ANO \_\_\_\_\_

- 1- O QUE VAMOS APRENDER?** DANÇAS – BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL, VALORIZANDO OS ASPECTOS MÓTORES, CULTURAIS E SOCIAIS DE CADA UMA DELAS.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** APRENDENDO UM POUCO SOBRE AS TRADIÇÕES DAS FESTAS JUNINAS.

AS FESTAS JUNINAS SÃO CELEBRADAS NO BRASIL HÁ MUITO TEMPO, DESDE PELO MENOS O SÉCULO XVII, E CONSTITUEM A SEGUNDA MAIOR COMEMORAÇÃO REALIZADA PELOS BRASILEIROS, FICANDO ATRÁS APENAS DO CARNAVAL.

DE ACORDO COM OS HISTORIADORES, A FESTA TEM ORIGEM NO CULTO AOS DEUSES PAGÃOS, MAS SOFREU INFLUÊNCIAS DO CATOLICISMO E HOJE HÁ FORTE ASSOCIAÇÃO COM OS SANTOS CATÓLICOS, COMO SANTO ANTÔNIO, SÃO JOÃO E SÃO PEDRO.

COM A CHEGADA DOS PORTUGUESES, AS FESTAS, QUE JÁ ERAM TÍPICAS NA EUROPA, TAMBÉM DESEMBARCARAM NO BRASIL E AOS POUCOS FORAM SE MISTURANDO COM ELEMENTOS PRÓPRIOS DO INTERIOR DO PAÍS E DAS TRADIÇÕES SERTANEJAS. COMIDAS TÍPICAS, DANÇAS E ENFEITES UTILIZADOS NAS FESTAS SÃO UMA JUNÇÃO DE PARTES DA CULTURA AFRICANA, EUROPEIA E INDÍGENA.

EXISTEM **ALGUMAS BRINCADEIRAS E PRÁTICAS** ÀS QUAIS OS CONVIDADOS SÃO SUBMETIDOS: PAU-DE-SEBO, LAVAGEM DOS SANTOS, CORREIO ELEGANTE, CASAMENTO CAIPIRA E OUTROS.

ALÉM DO BRASIL, AS CELEBRAÇÕES DA FESTA JUNINA SÃO NOTÁVEIS EM DIVERSOS PAÍSES. REINO UNIDO, FRANÇA, ITÁLIA, PORTUGAL, ESPANHA, NORUEGA, ESTADOS UNIDOS, PORTO RICO, CANADÁ E AUSTRÁLIA SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE LUGARES QUE CELEBRAM ESSAS TRADIÇÕES.



**ATIVIDADE:** ASSISTA AO VÍDEO E ACOMPANHE OS PASSINHOS.

**PEZINHO (FOLCLORE GAÚCHO)**

AI BOTA AQUI, AI BOTA ALI

O TEU PEZINHO

O TEU PEZINHO BEM JUNTINHO

COM O MEU

AI BOTA AQUI, AI BOTA ALI

O TEU PEZINHO

O TEU PEZINHO O TEU PEZINHO

AO PÉ DO MEU

E DEPOIS NÃO VÁ DIZER

QUE VOCÊ JÁ ME ESQUECEU

E NO CHEGAR DESSE TEU CORPO

UM ABRAÇO QUERO EU

AGORA QUE ESTAMOS JUNTINHOS

DÁ CÁ UM ABRAÇO E UM BEIJINHO

EM PAR, DE FRENTE UM PARA O OUTRO, DAR A MÃO DIREITA, E COLOCAR O PÉ DIREITO A FRENTE. ENCOSTAR SOMENTE A PONTA E DEPOIS SOMENTE O CALCANHAR. FAZER ESSE MOVIMENTO DURANTE TODO O REFRÃO.

ENTRELAÇAR OS BRAÇOS E FAZER UM GIRO PARA CADA LADO.

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=Njq14EaG2q4>



**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**  
PINTE O DESENHO ABAIXO:



## 14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

[https://www.youtube.com/watch?v=d\\_WQEw13TCo](https://www.youtube.com/watch?v=d_WQEw13TCo)

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E A ESTRUTURA FRASAL “I LOVE MY FAMILY”.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA E A ESTRUTURA FRASAL “I LOVE MY FAMILY”.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

**FATHER/DAD** (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER** (IRMÃ) **BROTHER** (IRMÃO)

**BABY** (BEBÊ) **GRANDMOTHER** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER** (AVÔ/VOVÔ)

**I LOVE MY FAMILY**- EU AMO MINHA FAMÍLIA.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA.
- DEPOIS, DESENHE E PINTE OS MEMBROS DA SUA FAMÍLIA.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

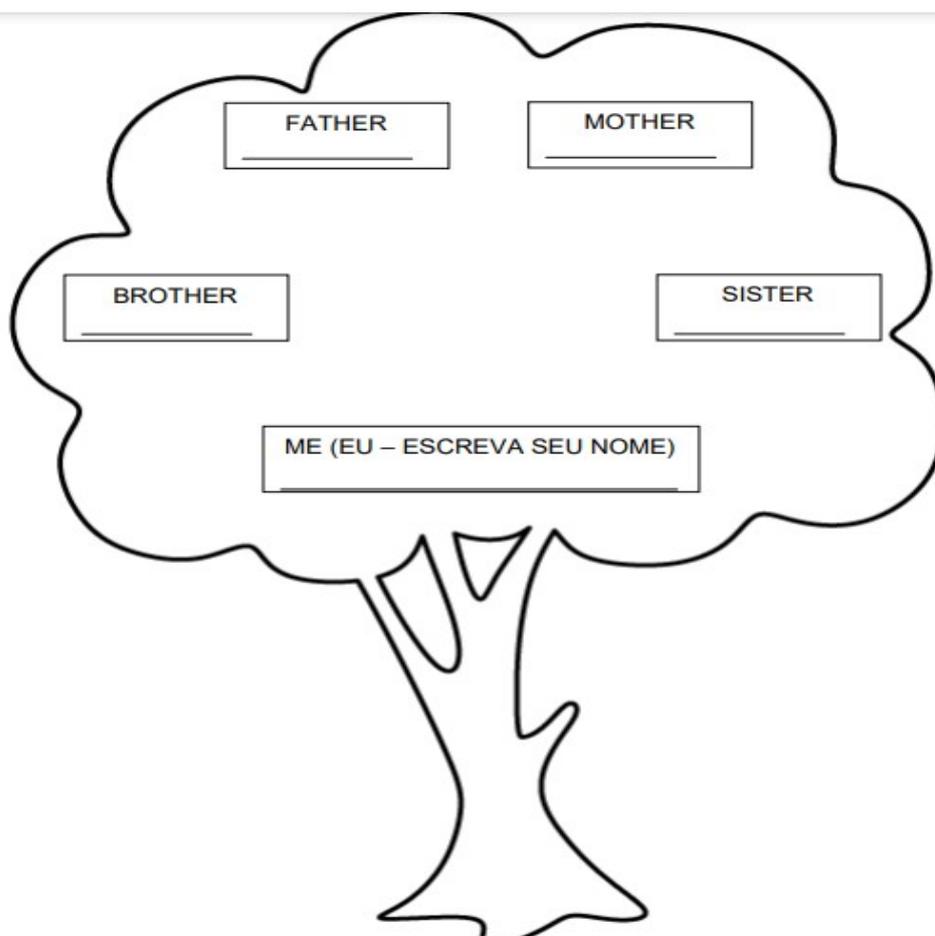
### INGLÊS 14º ROTEIRO

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

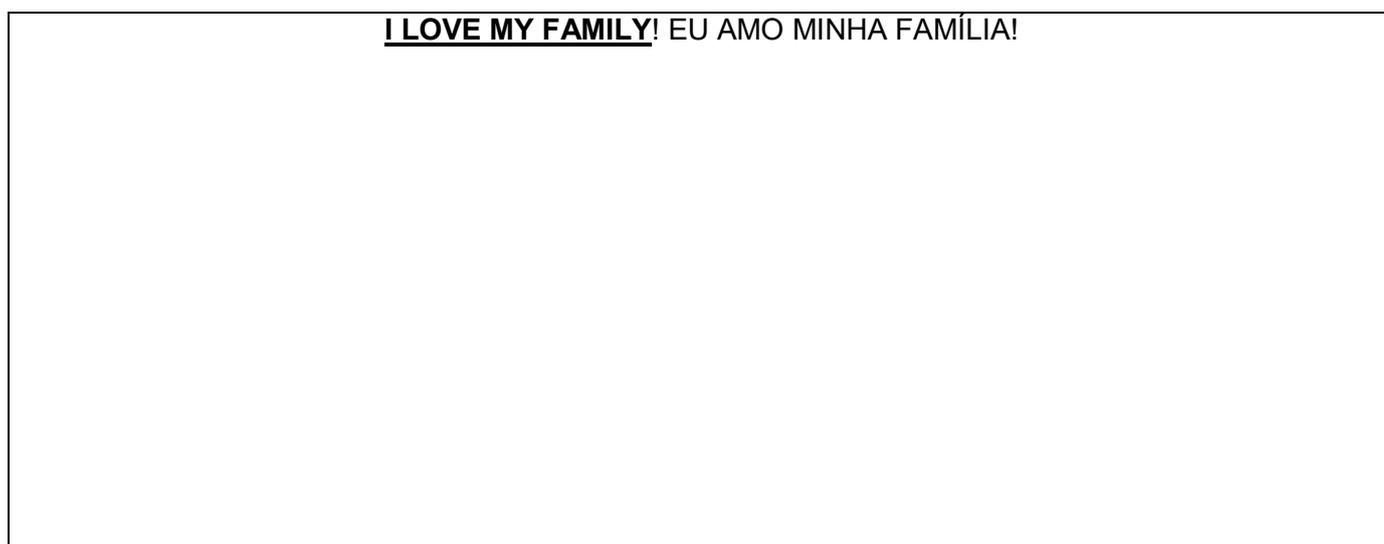
**FATHER**- PAI **MOTHER**- MÃE **BROTHER**- IRMÃO **SISTER**- IRMÃ **ME**- EU

- **MY FAMILY** – MINHA FAMÍLIA (ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA).



- **NOW, DRAW AND PAINT YOUR FAMILY.** (AGORA, DESENHE E PINTE A SUA FAMÍLIA.)

**I LOVE MY FAMILY!** EU AMO MINHA FAMÍLIA!



**14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO 2021 À 09 DE JUNHO. 14º ROTEIRO

ALUNO (A):..... **TURMA: 1º ANO**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	ELEMENTOS DA LINGUAGEM CORES – POLICROMIA  ARTISTAS NACIONAIS.  MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL.  GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	CONTEXTOS E PRÁTICAS: RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.  IDENTIFICAR E APRECIAR CRITICAMENTE DIVERSAS FORMAS E GÊNEROS DE EXPRESSÃO MUSICAL,
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

**14º ROTEIRO DE ARTE**

**POLICROMIA:** É A ARTE FEITA COM VÁRIAS CORES. É O USO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO ARTÍSTICO.



OS TRABALHOS DO ARTISTA **MILITÃO DOS SANTOS** É VIVO EM CORES E FORMAS, ALÉM REPRESENTAR MUITAS FESTAS POPULARES.



VAMOS PENSAR EM COMO SERIA UMA FESTA FEITA NA SUA CASA, COMO ENFEITES, CORES, COMIDAS E DANÇAS.

**ATIVIDADE DE POLICROMIA:** VAMOS PENSAR EM UMA FESTA JUNINA QUE VOCÊ JÁ FOI, PENSE COMO SÃO OS ENFEITES, CORES, COMIDAS E DANÇAS. DESENHE UMA FESTA JUNINA E DEIXE BEM COLORIDA USANDO TODAS AS CORES QUE VOCÊ TIVER.